

ISTITUTO "SAN GIOVANNI BOSCO"

C. so Battaglione Aosta, 95

11100 AOSTA

tel. 0165 262138

www.dbosco.scuole.vda.it

CURRICOLO

SCUOLA DELL'INFANZIA



Stringo la tua mano; mi lego a tutti

**ISTITUTO
DON BOSCO**
AOSTA

La Scuola dell'Infanzia organizza le proposte educative e didattiche espandendo e dando forma alle prime esplorazioni, intuizioni e scoperte dei bambini a partire da un curriculum esplicito di seguito riportato.

CAMPO DI ESPERIENZA	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	CONOSCENZE E ABILITÀ PER ETÀ
Il sé e l'altro	<p>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. Sviluppa il senso della propria identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p> <p>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con le altre. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p> <p>Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza sui diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</p> <p>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p> <p>Riconosce i più importanti della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della</p>	<p><u>3 ANNI:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Prende coscienza di sé, delle proprie emozioni e dei propri sentimenti; • Supera serenamente il distacco dalla famiglia; • Sa riconoscere gli oggetti personali e quelli dei compagni; • Si relaziona positivamente con i compagni nel piccolo e grande gruppo; • Conosce e sa orientarsi nell'ambiente scolastico; • Rispetta le regole condivise • Rispetta e cura le cose e l'ambiente scolastico; • Si accosta positivamente alla diversità. <p><u>4 ANNI:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Ha maggiore coscienza di sé, dei suoi bisogni e delle sue emozioni; • Apprezza la diversità di genere; • Si relaziona con il gruppo e partecipa ad un progetto condiviso; • Rispetta e aiuta gli altri; • Mostra sempre maggiore autonomia nell'ambiente scolastico, • Sviluppa il senso di appartenenza ad una

	città.	<p>comunità;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rispetta le regole condivise; • Rispetta e cura le cose e l'ambiente scolastico; • Discrimina i ruoli sociali. <p><u>5 ANNI:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Matura una positiva identità personale e accresce la fiducia nelle proprie capacità; • Si riconosce soggetto di diritti e di doveri; • Cerca di capire azioni e sentimenti degli altri; • Si pone domande e formula ipotesi sulla nascita, sulla vita, sulla morte; • Costruisce validi rapporti interpersonali; • Si adatta a situazioni nuove; • Assume comportamenti di condivisione per un fine comune; • Rispetta le cose altrui; • Assume incarichi e li porta a termine.
Il corpo in movimento	<p>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> <p>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p>	<p><u>3 ANNI:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende le prime regole per la cura di sé; • Sa comunicare esigenze corporee; • Sa soddisfare i propri bisogni con relativa autonomia; • Percepisce il proprio io corporeo; • Conosce le principali parti del corpo;

	<p>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p> <p>Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Si riconosce allo specchio; • Riconosce e denomina varie parti del corpo; • Possiede una buona coordinazione oculo – manuale; • Esegue con il corpo semplici comandi; • Rispetta regole semplici di gioco. <p><u>4 ANNI:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Rispetta i tempi e gli spazi relativamente alle sue funzioni; • Usa correttamente la motricità fine nelle azioni quotidiane; • Conosce le diverse parti del corpo; • Discrimina esperienze sensoriali con il proprio corpo; • Rappresenta lo schema corporeo in modo corretto; • Percepisce i limiti dello spazio. <p><u>5 ANNI:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Mangia correttamente rispettando regole e posture; • Attua pratiche corrette per l'igiene personale; • Allaccia e slaccia le scarpe, • Rappresenta lo schema corporeo in diverse posizioni e in movimento; • Sa imitare sequenze motorie in una successione corretta; • Sa eseguire esercizi preposti;
--	--	--

		<ul style="list-style-type: none"> • Sa costruire percorsi.
<p>Immagini, suoni, colori</p>	<p>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative. Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione..); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>	<p><u>3 ANNI:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunica emozioni attraverso i linguaggi del corpo; • Sa esprimere le emozioni; • Ripete e riproduce giochi simbolici, canti e filastrocche; • Gioca liberamente con i diversi materiali che ha a disposizione; • Discrimina i colori primari, i materiali; • Esprime il proprio vissuto attraverso scarabocchi; • Ascolta suoni, musica e canzoni; • Produce suoni e canti. <p><u>4 ANNI:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Produce giochi drammatici di gruppo e rappresentazioni mimico-drammatiche; • Conosce i colori secondari, segni e figure geometriche semplici e materiali; • Produce elaborati sperimentando diverse tecniche di coloritura e disegni liberi; • Conosce brani musicali e ritmi; • Produce suoni e ritmi con il corpo e con semplici strumenti musicali, balli e movimenti in gruppo; • Ascolta musiche e canzoni <p><u>5 ANNI:</u></p>

		<ul style="list-style-type: none"> • Produce giochi drammatici con scambi di ruoli; • Sa orientarsi nello spazio grafico; • Produce strutturati e non; • Interpreta le proprie creazioni motivandone intenzione e commentandone le fasi progettuali; • Conosce brani musicali e ritmi; • Produce giochi ritmici e cantati ed elaborati grafici e sequenze ritmiche.
I discorsi e le parole	<p>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p> <p>Sa esprimere e comunicare con gli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconti e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.</p> <p>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di diverse lingue, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p> <p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>	<p><u>3 ANNI:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Usa il linguaggio per interagire e comunicare; • Esprime vissuti fantastici e reali attraverso il gioco simbolico; • Esegue e riferisce semplici consegne; • Risponde a semplice domande; • Racconta esperienze vissute; • Ripete fiabe o brevi racconti ascoltati; • Riconosce i personaggi delle storie. <p><u>4 ANNI:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce le potenzialità del linguaggio come mezzo per stabilire relazioni; • Racconta brevi esperienze personali; • Esprime verbalmente le proprie necessità e vissuti fantastici e reali; • Formula domande e risposte in modo appropriato;

		<ul style="list-style-type: none"> • Esprime e condivide opinioni e giudizi; • Conosce storie, racconti, narrazioni e filastrocche; • Mostra interesse per il codice scritto; • Racconta, interpreta, inventa storie con l'utilizzo di immagini e oggetti; • Sa distinguere i differenti ruoli dei personaggi; • Crea catene associative di parole. <p><u>5 ANNI:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Sa comunicare in modo consapevole, avendo acquisito fiducia nelle proprie capacità; • Sa prestare attenzione ai discorsi degli altri e rispetta i differenti punti di vista e i turni di conversazione; • Sviluppa la capacità critica; • Conosce differenti codici linguistici; • Collega gli eventi con connettivi temporali e causali; • Decodifica e ordina le sequenze del racconto; • Partecipa all'invenzione di storie collettive; • Conosce fiabe, rime, filastrocche e si interessa alla scrittura sviluppando il processo di costruzione della lingua scritta; • Riconosce la posizione delle parole; • Invento rime; • Riconosce e scambia il fonema o la
--	--	--

		<p>sillaba iniziale o finale delle parole;</p> <ul style="list-style-type: none"> • Effettua pantomime e dà voce ai personaggi; • Riconosce simboli grafici e scritte.
La conoscenza del mondo	<p>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p> <p>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p> <p>Riferisce correttamente eventi del passato recente: sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</p> <p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p> <p>Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i loro possibili usi.</p> <p>Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri, sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità.</p> <p>Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p>	<p><u>3 ANNI:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Effettua raggruppamenti in base alla forma e al colore; • Ordina in successione; • Conta fino a dieci; • Conosce la successione temporale; • Mette in successione due eventi (prima e dopo); • Verbalizza e rappresenta il giorno e la notte; • Utilizza i riferimenti topologici: sopra/sotto, vicino/lontano, aperto/chiuso, avanti/dietro; • Opera con le dimensioni alto/basso, grande/piccolo, corto/lungo; • Manipola oggetti e materiali; • Esplora con i sensi. <p><u>4 ANNI:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce proprietà comuni degli oggetti; • Raggruppa uno o più oggetti in base a uno o più criteri, spiegandone il perché (forma, colore, dimensione e funzione); • Ordina in seriazione (grande, medio, piccolo, serie) • Conta fino a venti;

		<ul style="list-style-type: none"> • Opera con le dimensioni: largo/stretto, spesso/sottile; • Conosce gli organizzatori temporali; • Individua e osserva gli elementi della natura; • Manipola oggetti e materiali; • Analizza immagini; • Esplora con i sensi. <p><u>5 ANNI:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce, confronta e raggruppa secondo un criterio dato; • Conosce quantità e insiemi; • Conosce semplici operazioni matematiche; • Utilizza la numerazione ordinale; • Sa operare con le quantità; • Sa contare fino a cinquanta; • Fa corrispondere la quantità al numero; • Sa utilizzare simboli (+, >, <, =) per rappresentare semplici operazioni; • Applica il principio di appartenenza/non appartenenza (tanti/pochi); • Conosce posizioni e relazioni spaziali; • Esegue e rappresenta percorsi, traiettorie e simmetrie; • Comincia ad orientare la propria lateralità; • Conosce fatti ed eventi; • Rappresenta graficamente lo svolgersi di azioni; • Mette in ordine sequenze ritmiche;
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none">• Costruisce e usa simboli di registrazione;• Opera con la scansione temporale: ore, giorni, settimane, mesi, anno e stagioni;• Percepisce e capisce varie forme di comunicazione;• Conosce gli elementi che inquinano l'ambiente e riconosce e individua gli esseri viventi e non;• Analizza immagini;• Osserva e descrive;• Ordina secondo un criterio e sa discriminare con i sensi;• Sa formulare un'ipotesi in relazione ad un quesito: "che succede se?";• Spiega verbalmente sequenze o eventi osservate o prodotte;• Accetta e riconosce le diversità;• Classifica i materiali e attua la raccolta differenziata.
--	--	---